

El conjunto arqueológico cuenta con una gran concentración de abrigos rocosos sobre areniscas que presentan manifestaciones rupestres datadas en la Prehistoria reciente, pinturas y grabados esquemáticos, con preponderancia de figuras antropomorfas.

6 Peñas de Cabrera (Casabermeja)

Con una longitud total de casi 5 km, además de la fama turística que le da la belleza de sus espeleotemas, posee gran importancia a nivel arqueológico pues alberga restos de su ocupación humana durante 30.000 años, desde el Paleolítico Superior hasta el Neolítico.

5 Cueva de Nerja

Su interesante discurso museográfico abarca toda la historia de Vélez-Málaga en el contexto de la Axarquía, desde la Prehistoria, el mundo fenicio, la romanización y posterior islamización de la ciudad y de las comarcas del interior, hasta llegar a la Edad Moderna.

4 Museo de Vélez Málaga. MUVEL

En determinados momentos estuvo sumergida bajo el mar. recien tes y diversos materiales de varios enterramientos neolíticos. buidos a finales del Paleolítico Superior, pinturas esquemáticas más En la cavidad se han localizado pinturas de motivos zoomorfos atribuidos a finales del Paleolítico Superior, pinturas esquemáticas más recientes y diversos materiales de varios enterramientos neolíticos.

3 Cueva del Tesoro (Rincón de la Victoria)

El centro permite entender la geomorfología de la Bahía de Málaga, su dinámica paleoclimática y la ocupación de la costa, abarcando una secuencia cultural desde el Paleolítico Inferior hasta la Edad del Bronce, además de visitar los propios yacimientos arqueológicos.

2 Centro de Interpretación Cuevas de la Araña (Málaga)

Alberga materiales prehistóricos de los yacimientos malagueños más importantes, entre los que cabe destacar un fémur y una mandíbula en excelente estado de conservación, pertenecientes a un individuo neandertal, hallados en la Cueva del Boquete de Zafarraya.

1 Museo Arqueológico de Málaga

Como paso previo a la visita a la Cueva de Ardales, un hito arqueológico a toda la ocupación prehistórica de la comarca, explicando de forma clara y didáctica sus colecciones arqueológicas desde el Paleolítico, Neolítico, Calcolítico a la Edad del Bronce.

12 Museo de la Prehistoria de Guadaltéba (Ardales)

Yacimiento de carácter funerario situado en la confluencia de los ríos Guadaltéba, Guadalhorce y Turón, datado en la transición del III al II milenio, integrado por siete estructuras excavadas en arenisca, con plantas de corredor que dan acceso a sus cámaras principales.

11 Necrópolis de Aguilillas (Campillos)

El casco urbano de Alameda integra un "campo de hoyos" con 37 fosas circulares excavadas en el suelo, rellenas de sedimentos y materiales arqueológicos, datadas entre el Neolítico y la Edad del Cobre, para las que no existe consenso sobre su funcionalidad.

10 Centro de Interpretación de Alameda

Utiliza réplicas de piezas originales para desarrollar el discurso diacrónico que da sentido al nombre del centro, entre las que destacan una recreación de un hombre neandertal, ídolos ocultos y piezas calcolíticas del yacimiento prehistórico Cueva de Belda.

9 Cent.interp.Senda de los Milenios (C. de San Marcos)

Esta integrada por veintinueve tumbas subterráneas de corredor que tuvieron un amplio uso entre la Edad del Cobre y finales de la Edad del Bronce, lo que evidencia el alto valor simbólico que debió tener este cementerio para las comunidades de finales de la Prehistoria.

8 Necrópolis de Alcalde (Antequera)

La provincia de Málaga concentra una gran cantidad de estructuras megalíticas para enterramientos colectivos, pero destacan por su tamaño y complejidad los Dólmenes de Antequera, declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

7 Centro de Interpretación Dólmenes de Antequera

13 Dolmen de la Giganta (Ronda)

Los dólmenes de la comarca de Ronda, como el de la Giganta, son del tipo en galería, corredores que desde una entrada llevan hasta una cámara sepulcral, donde eran depositados los huesos. Están fechados entre finales del Neolítico e inicios de la Edad del Cobre.

14 Finca experimental La Algaba (Ronda)

Alberga una reproducción de un poblado prehistórico de la Edad del Cobre, constituida por 16 cabañas equipadas con todo tipo de utensilios y enseres domésticos, recreando el modelo de hábitat que perduró entre el tercer y segundo milenio antes de nuestra Era.

15 Cueva de La Pileta (Benaolán)

Durante el Paleolítico Superior actuó como punto de encuentro de los grupos que deambularon en desplazamientos estacionales entre la Serranía de Ronda y el litoral. Alberga uno de los conjuntos pictóricos rupestres más interesantes de la península ibérica.

16 Sierra de la Utrera (Casares)

Pese a ser un torcal relativamente pequeño, presenta evidencias arqueológicas de una ocupación prolongada en el tiempo, como una industria lítica de transición del Achelense al Musteriense o las muestras cerámicas localizadas más antiguas del Neolítico Andaluz.

17 Centro Dolménico Corominas (Estepona)

Con unos 5000 años de antigüedad, es la primera agrupación en nerópolis dolménica conocida en la Costa del Sol. Está formada por varias estructuras revestidas y cubiertas por losas de piedras con restos de decenas de individuos y sus depósitos funerarios.

18 Museo Arqueológico de Estepona

En término municipal de Estepona ha aparecido un campo de hoyos del que se han excavado casi dos centenares de este tipo de estructuras, cuya antigüedad puede establecerse entre el IV y el III milenio a.C. En una de estas fosas se encontró una pequeña figura de 5 cm nominada como la Venus de Estepona, expuesta en el Museo.

Gran Senda de Málaga



Prehistoria

Desde hace al menos 200.000 años, bandas de cazadores-recolectores de la especie *Homo heidelbergensis* transitaban por los principales cauces fluviales malagueños, entre el litoral y las sierras del interior. A estos homínidos les sucedieron los neandertales, de los que hay testimonio en la Cueva de Ardales, la Sima de las Palomas o en la Cueva del Boque de Zafarraya. Tras la extinción de los neandertales, hace unos 40.000 años, no será hasta hace unos 30.000 años cuando aparezcan en tierras malagueñas las primeras evidencias de *Homo sapiens*, nuestra propia especie, de la que existen más testimonios a partir de hace 20.000 años; entre otros, los artísticos.

Málaga alberga una de las concentraciones de arte rupestre más espectaculares del sur de la península ibérica. A partir del Neolítico hay indicios de una mayor complejidad social. Entre el VI y el III milenio a.C, se comienza a practicar la agricultura y la ganadería. El arte esquemático y las grandes estructuras megalíticas, muy bien representadas en Málaga, se desarrollan a partir del 3.500 a.C. Los primeros poblados de cabaña aparecen en momentos avanzados de la Edad del Cobre y, en plena Edad del Bronce las comunidades se "encastillan", característica de la base tribal de la época.



málaga.es diputación
medio ambiente y promoción del territorio

