

En el cortado rocoso que rodea el cortijo por el este, aparecen varias cuevas ocupadas entre los ss. IX y X. Forman parte de un conjunto territorial más amplio, habitado en estos momentos iniciales de formación de al-Ándalus: el valle del Auta. Este conjunto territorial arqueológico aparece en las fuentes escritas como Awta, citado como lugares ya fortificados en los momentos iniciales de la revuelta hafsuní, en el año 885.

#### 4 Cuevas rupestres del cortijo de Auta (Riogordo)



Su posición estratégica entre el litoral y las altiplanicies granadinas, a través del río de Alcaucín y el Boque de Zarrarraya, jugó su papel importante durante la revuelta de Umar Ibn Hafsun contra el estado cordobés, como en tantos otros sitios de altura de la provincia, pues ya aparece la primera cita documental del castillo en el año 909, con motivo de esta guerra civil. Es Bien de Interés Cultural desde el año 1985.

#### 3 Castillo de Zaira (Alcaucín)



Es uno de los castillos más grandes de la provincia. Su ubicación permite una amplia vista de la Axarquía y hacia el mar. Jugó un papel importante en el s. IX durante la revuelta de Ibn Hafsun contra el estado cordobés y también en siglos sucesivos. Está constituido por dos grandes espacios, la ciudadela, ocupando la zona más elevada en la parte norte, y otro recinto de mayores dimensiones para albergar a la población y al ganado en momentos de peligro.

#### 2 Castillo de Bentomiz (Arenas)



Poco después del 711, la población local de tradición visigoda con- vivió durante dos siglos junto a bereberes que habían llegado a la Península desde el norte de África y árabes desde el Próximo Oriente. Como emblema de la Historia y la arqueología malagueñas, el Museo integra testimonios materiales de estos siglos de la Alta Edad Media, con cerámicas procedentes de los altares de Málaga, o de los yacimientos de Marmuyas y Bezmiñana, entre otros.

#### 1 Museo Arqueológico de Málaga



El conjunto original estaba formado por la mezquita, su patio y un potente muro rodeando todo el perímetro, ofreciendo una imagen cerrada al exterior. Fue readaptada en cortijo en 1552. Propuestas recientes, a falta de estudios arqueológicos sistemáticos, datan la construcción de este gran edificio en dos fases, una a finales del siglo IX y otra en la tercera década del siglo X, correspondiendo a un proyecto de ciudad al sur de Córdoba de Abd al-Rahman III, que finalmente no llegó a ejecutarse.

#### 8 Cortijo de las Mezquitas (Antequera)



Pone en valor, entre otros yacimientos, el de Medina Belda, situada en la parte occidental de la Sierra del Camorro. Belda aparece en el s. IX como sitio incorporado a los territorios liderados por Umar Ibn Hafsun. En el año 880, el estado cordobés inicia el asedio a Belda aunque no será hasta el 919 cuando son capturados los "infieles" encastillados. A partir de entonces, se asume que el lugar siguió existiendo e integrado en el sistema andalusí.

#### 7 Centro de Interpretación Senda de los Milenios



Ermita de pequeñas dimensiones excavada en la roca arenisca, conformada por tres dependencias y otra cavidad menor a la que se accede desde el exterior. Aunque está sin investigar, por restos cerámicos hallados en su entorno inmediato, podría establecerse un paralelismo con el conjunto de Bobastro, y su ocupación en los ss. IX y X, aunque podría ser anterior ya que entre los ss. VI al X se constatan este tipo de dinámicas eremíticas en toda la Península.

#### 6 Ermitas rupestres de Villanueva de Algaidas



En el año 756, el príncipe omeya Abd al-Rahman se proclamó emir en Archidona y crea el emirato independiente de Bagdad, que durará hasta el año 929. Desde ese momento y hasta el s. XI, Archidona es la capital de la poderosa cora de Rayya, una división administrativa andalusí que ocupa las sierras del sur de la actual provincia de Córdoba y gran parte de la de Málaga.

#### 5 Museo Municipal de Archidona



#### 9 Bobastro (Ardales)

Es un sitio clave para entender los primeros siglos de formación de al-Ándalus. Se trata de la ciudad desde la que el rebelde Umar Ibn Hafsun lideró la revuelta contra el poder cordobés a finales del s. IX y principios del s. X, antes de que el estado islámico se impusiera por las armas, iniciando después el califato omeya con Abd al-Rahman III. El conjunto arqueológico lo integran, entre otros, una iglesia rupestre y una serie de viviendas excavadas en roca.



#### 10 Castillo de El Nicio (Estepona)

Aunque el lugar ya estaba ocupado a principios del s. IX, el estallido generalizado de la rebelión de Umar Ibn Hafsun contra el poder cordobés supone la reunión en *Munt Nis* de una importante población y la consiguiente construcción del castillo, que se consolida durante la segunda mitad del s. IX. En el año 923 es conquistado por las tropas cordobesas y sigue en uso durante el califato y los reinos de taifas, cayendo en decadencia poco después.



#### 11 Castillo de Montemayor (Benahavís)

Es un distrito destacado en el período de formación de Al-Ándalus, entre los ss. VIII y X. En las referencias documentales más antiguas aparece denominado como *Hisn Munt Mayor*, hacia las primeras décadas del s. X, cuando desempeña un papel importante en la revuelta de Umar Ibn Hafsun. En el s. XI aparece como un pequeño reino de taifa que mantenía el dominio de las numerosas alquerías del entorno. Es entregado durante la capitulación de Marbella, en 1485.



#### 12 Conjunto rupestre de Coín

El conjunto integra cinco grandes cuevas excavadas en el travertino así como otras pequeñas cavidades laterales, datadas entre los ss. VIII al X, probablemente entre el IX y X, que se ha propuesto que correspondería a una iglesia y cenobio mozárabe suburbano. A nivel arquitectónico, está estructurado en tres naves principales y dos accesorias, con una extensión total de 246 m<sup>2</sup> en planta, siendo uno de los más grandes de la provincia.



# Gran Senda de Málaga

## Alta Edad Media

Los dos primeros siglos de formación de al-Ándalus convivieron en tierras malagueñas la población local de tradición visigoda junto a bereberes norteafricanos y árabes del Próximo Oriente. El aumento de la presión fiscal sobre las poblaciones de tradición romana fue uno de los factores que propiciaron la rebelión capitalizada por Umar Ibn Hafsun contra el poder cordobés, que supuso el mayor problema que tuvo el emirato omeya entre los ss. IX y X. Los ejércitos rebeldes conquistaron tierras que llegaron en sus momentos de máxima expansión hasta Elvira y Jaén por el este, y a lugares de Sevilla por el oeste, en un intento de implantar una nueva dinastía hafsuní que finalmente fracasó en el año 929, proclamándose a continuación Abd al-Rahman III, califa de Córdoba. Se destruyeron la mayoría de los asentamientos fortificados que secundaron la revuelta, mientras que otros fueron reconvertidos en lugares de control territorial del Estado. A estos momentos, si no antes, corresponde la práctica de una singular arquitectura rupestre o troglodita de tradición cristiana, que tiene en Málaga su mejor representación andaluza. El califato obligó a abandonar a los habitantes de muchos de los sitios rebeldes sus localizaciones, reubicando a un buen número de pobladores en sitios de llanura, ya fuesen medinas, aldeas o cortijadas, con el Islam como base del modelo de Estado de los Omeyas a partir de entonces.



