



# Etapa 6 FRIGILIANA • CÓMPETA

## LA ETAPA EN SÍNTESIS

La Etapa 6 se caracteriza por su carácter montañoso, adentrándose en la zona suroccidental de la sierra de Almirajara en su contacto con la de Tejada, dentro del Parque Natural. El comienzo lleva a un barranco, el del Acebuchal, donde una aldea recuperada se situó en el Camino de Granada desde Frigiliana, una vereda de arrieros. El final es un camino homólogo que partía desde Cómpeeta y buscaba también el paso entre montañas cercano al pico Lucero. Hasta el puerto de la Páez Blanca es término de Frigiliana y, a partir de la máxima cota (km 16), desciende por la linde del municipio de destino con el de Canillas de Albaida.

La salida desde Frigiliana obvia en gran parte la carretera MA-5105 con dirección noroeste. A partir de ahí, y realizando un quiebro hacia el norte, es un ascenso por pistas de tierra pasando por El Acebuchal. Por un fondo de barranco hay veredas que siguen subiendo hasta el carril del Daire, que realiza una amplia curva a media altura en el corazón de Sierra Almirajara, sobre el barranco Moreno.

Utilizando otra vez sendas serranas, se asciende a los 1.220 metros de Puerto Blanquillo. Un nuevo quiebro cerrado hacia el suroeste y comienza el largo descenso hasta llegar al cortijo o venta de María Guerrero. Todo este tramo desde el Daire es el más agreste del día, con veredas empinadas y arenosas laderas cubiertas de pinares. En el collado de la Cruz de Canillas se da vista, como si de una bisagra geográfica se tratara, hacia la Sierra de Tejada y se toma de nuevo una pista de tierra. Restan 4 km y medio en continua bajada con sucesivas eses para minimizar la fuerte pendiente y desembocar en Cómpeeta.

En la zona media están los accesos a las afamadas ascensiones a picos como el Lucero o el Cisne. Los paisajes son sobrecogedores, sobre todo en las inmediaciones de la Cruz de Canillas, tanto hacia Sierra Tejada hacia adelante como a la de Almirajara que se acaba de recorrer. A ello obedece el emplazamiento en las inmediaciones del puesto de vigilancia del Infoca sobre el Cerro Gavilán o Peñón de Calimacos. ▶

**La aldea del Acebuchal con el Lucero (1774) m destacando al fondo**



## 6. FRIGILIANA • CÓMPETA

Plaza del Ingenio de Frigiliana (C) (300 m)



Plaza del Carmen de Cómputa (N) (685 m)



24.7 km 8 h 15 min 1.160 m 790 m Lineal

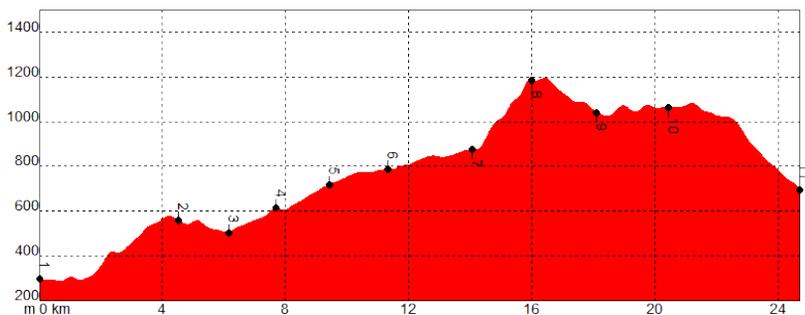
A pie 2.3 km 9.3 km 13.1 km

Severidad del medio natural **1** **2** **3** **4** **5**

Orientación en el itinerario **1** **2** **3** **4** **5**

Dificultad en el desplazamiento **1** **2** **3** **4** **5**

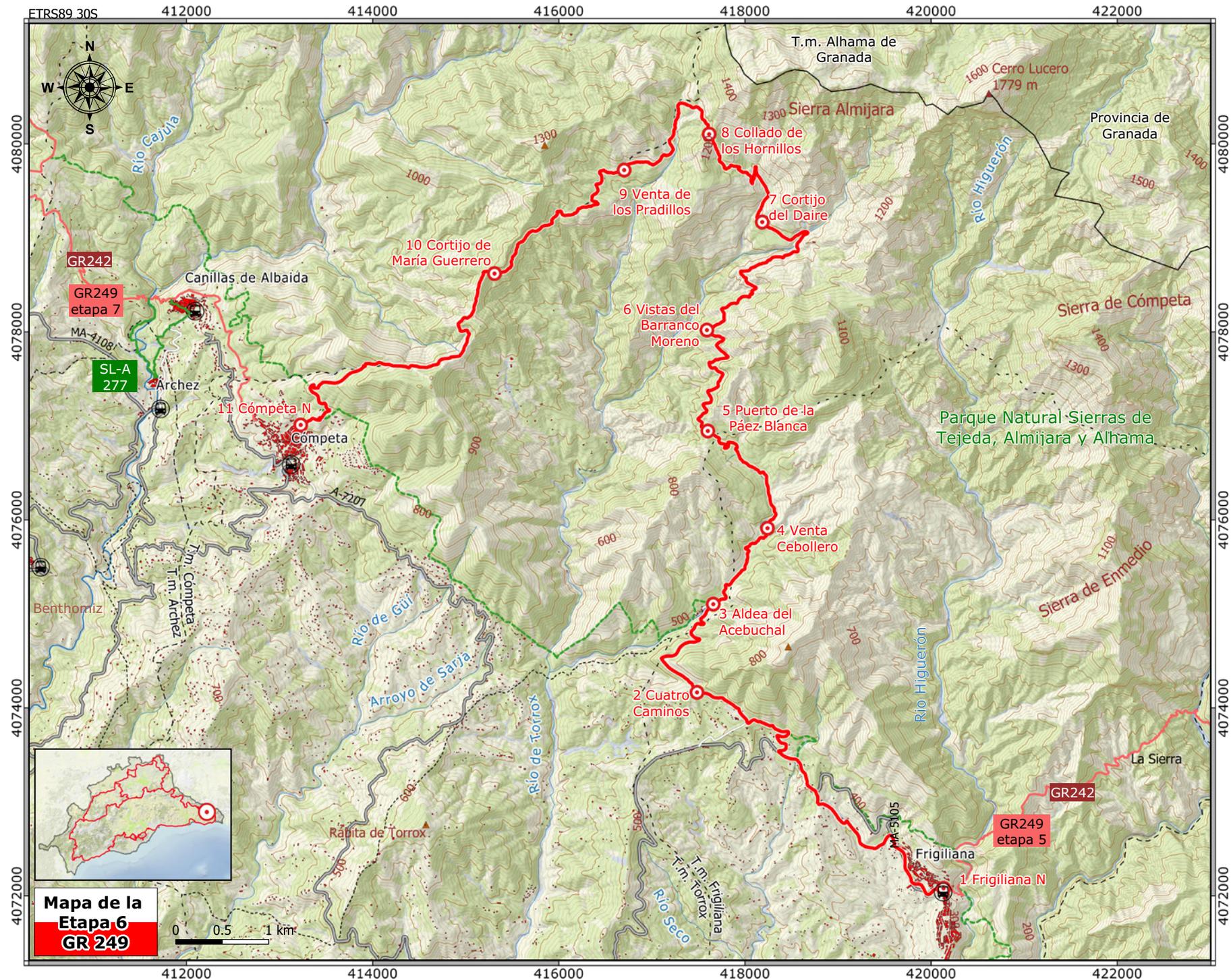
Cantidad de esfuerzo necesario **1** **2** **3** **4** **5**



- Ambiente muy montañoso y a bastante altitud
- Coincidencia con tráfico rodado hasta el km 6
- Dos cortos tramos por la carretera MA-5105

| P U N T O                           | X        | Y         | ALTITUD | DISTANCIA |
|-------------------------------------|----------|-----------|---------|-----------|
| <b>1</b> Frigiliana N               | 420133 / | 4072081 / | 300 m   | Km 0.0    |
| <b>2</b> Cuatro Caminos             | 417485 / | 4074165 / | 556 m   | Km 4.5    |
| <b>3</b> Aldea del Acebuchal        | 417660 / | 4075103 / | 500 m   | Km 6.2    |
| <b>4</b> Venta Cebollero            | 418242 / | 4075911 / | 610 m   | Km 7.7    |
| <b>5</b> Puerto de la Páez Blanca   | 417601 / | 4076946 / | 713 m   | Km 9,5    |
| <b>6</b> Vistas del Barranco Moreno | 417591 / | 4078019 / | 774 m   | Km 11.3   |
| <b>7</b> Cortijo del Daire          | 418186 / | 4079169 / | 860 m   | Km 14,1   |
| <b>8</b> Collado de los Hornillos   | 417615 / | 4080104 / | 1177 m  | Km 16,0   |
| <b>9</b> Venta de los Pradillos     | 416702 / | 4079722 / | 1043 m  | Km 18,1   |
| <b>10</b> Cortijo de María Guerrero | 415309 / | 4078621 / | 1066 m  | Km 20.5   |
| <b>11</b> Cómputa N                 | 413227 / | 4077010 / | 686 m   | Km 24,7   |

MAPA ETAPA 6



**DESCRIPCIÓN DEL RECORRIDO**

 **Hacia la aldea del Acebuchal y la Venta del Cebollero**  
→ hasta el km 7.7

Se puede atravesar el blanco pueblo de Frigiliana por la calle Real, pero es más directa la salida por la travesía de la carretera MA-5105, que traza unas cuantas curvas sinuosas con la misma dirección, aunque el sendero recupera bien pronto un tramo del antiguo Camino de Cómpea pasando por las fértiles vegas del arroyo de los Bancales. A tramos la pista aparece hormigonada, debido a la cercanía al pueblo y a la intensa actividad hortofrutícola. Es fácil ver aguacates, granados y chirimoyos ocupando los ancestrales huertos sobre travertinos con espectaculares albarradas de piedra seca. En estos primeros compases las vistas hacia Frigiliana son excelentes.

Tras cruzar el barranco comienza la primera subida, entre numerosas casas de campo, hasta que de pronto desaparece el hormigonado y hay que terminar la subida hasta el carril de la Loma de la Cruz por una veredita. La carretera está

**Salida desde Frigiliana con árboles subtropicales y una estampa ganadera tradicional**



cerca, cuando se han recorrido 2.3 km de sendero. Hay que seguir la MA-5115 unos 700 metros hasta contactar por la derecha con el carril ascendente que va al paraje de Cuatro Caminos, se interna torciendo hacia el noreste en los bosques de pinos del Parque Natural y emprende el descenso hacia El Acebuchal. Se pasa por una casa donde un mural de azulejos cuenta la historia de una huérfana que fue enterrada y resucitó, con el truculento relato del traslado de sus restos a Vélez-Málaga.

La historia de las alquerías del Acebuchal Alto y el Acebuchal Bajo está muy ligada al Camino de Granada, al agua y los huertos, que suman 3 hectáreas de cultivo tanto en la ladera de Cómpea, a la que pertenecen las casas, como en la de Frigiliana. La historia de la recuperación del caserío tras su abandono en el siglo pasado es deliciosa y da cuenta del afán de los legítimos habitantes. Actualmente el lugar es un referente para el turismo rural y la gastronomía.

Cuando se han recorrido ya 6.2 kilómetros, desde El Acebuchal una vereda asciende por una estrecha rambla, unas veces por el cauce y otras atrochando. Como el paraje es de umbría, debajo de los pinos carrascos y resineros hay un matorral denso de enormes aulagas y romeros y otras plantas con mayores requerimientos hídricos.

Lo más interesante ahora es que a un kilómetro del Acebuchal se pasa por la Venta del Cebollero o de Jaro, muy cerca de unas colmenas que aprovechan los densos romerales de estos parajes más abiertos. La venta se sitúa antes de las rampas de subida por el Camino de Granada, que no ▶



El barranco Moreno y el Cortijo del Daire con la sierra detrás

dan descanso hasta llegar a la Venta Panaderos, ya al otro lado de la sierra en la provincia hermana. Los moradores complementaban la hostelería con las 80 obradas de viñas que circundaban la casa en tiempos.

Aparte del nacimiento cercano, los elementos constructivos de este edificio y otros del entorno son realmente singulares y parecen retroceder mucho antes del siglo XVIII en que está datado. Hay buenos ejemplos de muros de tapial, tierra apisonada en bancadas con los mechinales de los andamios que se observan perfectamente desde el exterior, y era esta una técnica bastante apropiada para estos secarrales.

 **La red de pistas de tierra**  
→ hasta el km 14

A partir de la venta empieza la red de carriles forestales, muy utilizados por los ciclistas. El de la Gran Senda de Málaga asciende en el kilómetro 9.5 al Puerto de la Páez Blanca a 750 metros de altitud, dejando a la izquierda el Cerro Verde, un lugar donde sucedieron algunos cruentos combates entre los dos bandos de la Guerra Civil, origen del despoblamiento forzoso del Acebuchal. Aquí ▶

son de destacar los enormes pinos resineros supervivientes de algún incendio que mermó los parajes que se dejan atrás, o las ancestrales albarradas de las viñas abandonadas.

En general, los carriles de esta zona suben desde El Acebuchal, sortean la agreste ladera occidental del Cerro de las Tres Cruces, hacen media ladera por el cortijo del Daire y la cara sur de la Loma del Daire y pasan enfrente a ambos lados del Cerro Gavilán buscando Cómpea por sus caras este y oeste, ya en descenso. El GR-249 sólo los utiliza hasta el citado cortijo y a partir de la Cruz de Canillas.

En este tramo carrilero cabe destacar los desniveles desde el Cerro de las Tres Cruces hasta el barranco Moreno y las espectaculares vistas hacia el circo de montañas de las que surge el valle. En un punto intermedio entre el puerto y el cortijo hay que detenerse para admirar los imponentes muros de piedra seca que sujetan las arenas dolomíticas, verdaderas obras de ingeniería. En estas paredes se ven violetas arbóreas entre el ralo romeral. Un oasis inesperado son los dos arroyos que se cruzan al fondo del valle, normalmente con agua. ▶

El cortijo del Daire (km 14.1), de remembranza andalusí, domina desde su privilegiada atalaya el amplio valle. Hay algunas cuevas de buenas dimensiones a ambos lados de la casa difíciles de localizar, una de ellas bajo travertino. En las albarradas hortícolas de debajo de la casa principal medran todavía nogales, granados, higueras y acebuches al lado de las colmenas.

 **Hacia el Collado de los Hornillos y la Cruz de Canillas**  
→ hasta el km 20.5

Es ésta la parte más montaraz de la Etapa. A partir del punto kilométrico 14.4 se abandona la pista forestal y comienza un sendero que sube por laderas de blancas arenas y crestas de dolomías cubiertas por espesos romerales con abulagas, propiciados por el incendio que asoló estas laderas no hace tanto. En la dura subida se dejan senderos que bajan a la izquierda hacia la Loma del Daire y a la derecha suben hasta una captación de agua y al pico Lucero. Al final de la cuesta se llega al Puerto de los Hornillos, donde los pinares de resinero supervivientes permiten hacerse una idea del aspecto original de las laderas que ya se han quedado al otro lado, con ejemplares en todo su esplendor. Puerto Blanquillo está muy cerca hacia el norte, un conocido punto al que se puede llegar con vehículos todoterreno autorizados.

El collado (km 16) está en el punto más alto del recorrido, y es donde se abandona bruscamente la dirección noroeste para empezar a bajar por el otro Camino de Granada hacia el suroeste, por un barranco que deja a la derecha los caminos que van hacia Puerto Blanquillo. Un poco más adelante hay un

El sendero a su paso por la venta de Cándido en ruinas

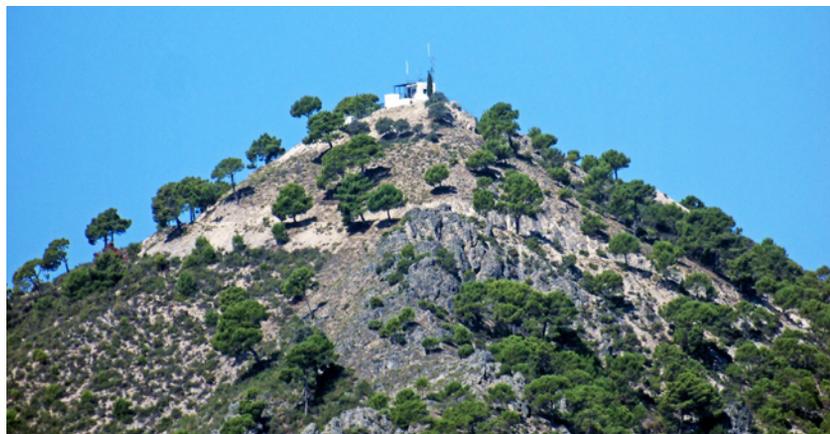


cruce a la izquierda que se dirige hacia el carril del Daire que se abandonó hace poco y que va hasta la Casa de la Mina. Pero el camino tradicional continúa y prueba de la antigüedad del mismo es que algo más abajo, y en esta encrucijada de veredas, se localiza el Ventorro de Cándido.

La vereda, bastante marcada, apenas pierde altura hasta la Venta de los Pradillos. El trasiego de personas y animales parece muy cercano en el tiempo cuando se pasa al lado de las caleras y de estas casas. Es de destacar un enorme pino resinero, majestuoso entre los incipientes bosquetes de jóvenes ejemplares, mientras se deja a levante el arroyo de los Pradillos, otro importante curso de agua cuya cabecera es ésta. Entonces se llega a la venta de María Guerrero (km 20.5), a pocos metros de un nuevo carril.

Mención especial merece la vista hacia el este desde las ruinas de la venta, que permite visualizar prácticamente todo el recorrido desde el Puerto de la Páez Blanca, con el espectacular Barranco Moreno en medio y el telón de fondo de las cumbres de Almiar. A partir de la Cruz de Canillas, que es el puerto ▶

Caseta de vigilancia de los incendios forestales en el Parque Natural



natural, se vuelca al otro lado de la cuerda en el carril principal y entonces aparece sierra Tejada en todo su esplendor.

 **De la Cruz de Canillas hasta Cómpeeta**  
 → hasta el final del recorrido

En este nuevo paisaje, con una estructura menos intrincada que el anterior pero de mayores altitudes, destacan Sierra Tejada al noroeste y la Sierra de Játar al norte. Al llegar al blanco carril se elige la alternativa de la izquierda, que sigue por el flanco oeste de la divisoria de aguas hasta el Collado Moyano con dirección sur y luego sudoeste hasta el final. La que va al oeste baja vertiginosamente hasta Canillas de Albaida por la Fábrica de la Luz. A pocos metros se deja a la izquierda el acceso rodado a la caseta de vigilancia contra incendios del Cerro del Gavilán.

El bosque de pinos resineros por el que se pasa ahora es de una belleza conmovedora, porque su aspecto es el resultante de aguantar el escaso y pobre suelo, las inclemencias meteorológicas de esta zona combatida por

los vientos y las tormentas, el pastoreo y los incendios forestales. Al contrario que en las repoblaciones forestales, aquí cada ejemplar es único en su forma, con troncos retorcidos y de gruesas cortezas, ramaje tortuoso y escasa altura, como bonsáis a gran escala. En el kilómetro 21.9 se deja una bifurcación menor a la izquierda que baja también a Cómpeeta por la encrucijada de caminos del puerto del Collado.

La desolación provocada por los incendios en estas lomas se estaba intentado paliar con repoblaciones de pinos de diversa suerte, como se observa desde la pista forestal por los tutores y protectores de los arbolitos, pero el reciente gran fuego ha marcado de nuevo estos lugares para muchos años. Salvo una corta trocha que obvia una enorme curva del carril, la bajada hasta el Depósito de aguas de consumo de Cómpeeta y el campo de fútbol se realiza por la pista de grava entre esparteras, palmitos y lavandas. Las primeras casas de Cómpeeta confluyen en la Plaza del Carmen, donde se da por concluida la etapa. ■